

Birkral
palıyacı
olamaz!





Tahtlarını, taçlarını
ve servetlerini
kaybettikten sonra
lüks otel helâlâlarında
yeni devir beylerinin
eline kolonya
döküp, havlu
veren düşük
kontları hatırlıyor
insan gayri ihtiyari
METİN OKTAY
bu mudur?



Dün sabah Şişli'den Karaköy'e gelen dolmuşta iki müşteri konuşuyordu... Biri yanındakine "Aaa", dedi, "Habere bak. Metin tekrar futbola başlayacakmış!". Beriki, arkadaşının elindeki gazeteye göz atarak cevap verdi, "Palavradır, inanmam! Metin yapamaz bunu, Onca gürültü patırtı, tantanalı jübilelerden sonra sahaya dönerse ayıp eder!.."

Ben otomobilin önünde oturuyordum. Arkadakiler konuşmaya devam ediyorlardı. Şoför de girdi lâfa ve Metin Oktay'ın hayatı boyunca tiksindiği para konusunda tabanca patlatırcasına sokuluverdi: "İster misin, Metin sahaya çıkınca halk, jübilede verdiğimiz parayı geri isteriz, diye bağırırsın!"

Başka bir dolmuşta, otobüste, vapurda, trende ve dükkanlarda bahse girerim ki Metin'in futbola dönüşü ile ilgili haberler konuşulmuştur. Galatasaray taraftarları, "Ohh, Metin bir gelsin, bizim takım kurtulur!" mu demişlerdir? Dolmuş yolcuları gibi düşünenler azınlıkta mı kalmış, yoksa çoğunluğu mu teşkil etmişlerdir? Henüz bilmiyoruz ama, olay Metin Oktay'ın kişiliğini sarsacak, halk oyunda onu küçük düşürecek bir istikamete doğru sürüklenmeye başlamıştır.

1969 yılında doğan heves

Metin Oktay'ı yeni yılın ilk haftasında spor sayfelerinin manşetine çıkaran "Futbola döndürme" hevesine basında ilk defa Tercüman ayna tutmuştur. Ağustos'un 12'sinde Metin Oktay jübilesine hazırlanırken, futbola devam etmesini isteyenlere "Olmaz böyle şey, komik olurum, şöhretimi yıkarım." de-

mişti. Haber haberdirdi ve Tercüman, Metin'den sonra teknik yöneticilerin görüşünü de sormuştur. 14 Ağustos tarihli Tercüman spor sahifesinde çıkan haberde "Metin çağrıya hayır dedi" başlığı altında bugün onu sahaya çıkarmak istediği iddia edilen Antrenör Kaloperoviç'in de şu demecini yayınlamıştı: "Oktay'ın yeri teknik direktörlüktür!" Aynı gün Galatasaray'ın teknik yöneticilerinden Turgan Ece ve Fazıl Köknar da, Metin'in futbola dönüşü için yapılan baskıdan kurtulması gerektiğini hatırlıyoruz ve şöyle diyorlardı: "Metin'in futbolu bırakması konusunda kimsenin tesiri olmamıştır. Metin jübilesine hazırlanmaktadır, bu devir meselesidir."

Waterford'a karşı

oynatılmak isteniyor..

Metin Oktay, biri İstanbul'da diğeri İzmir'de düzenlenen iki muhteşem jübile ile futbol hayatını kapamış, 15 yıl kendisine "Kral.. Kral" diye bağırarlara veda etmişti.. Bitmişti, Metin Oktay'ın futbolculuğu. Adı, artık Galatasaraylı Büyük Metin'di.. O ara Galatasaray şampiyon kulüpler turnuvasına hazırlanırken, Yönetim Kurulunun haberi dışında bir oldu- bitti ile teknik direktörlüğe getirildi.

Hataların başlangıcı idi bu ismarlama teknik direktörlük. Kimse tenkid etmedi. Çünkü Metin çok sevilirdi. Bir ağabey olarak Galatasaray'a yararlı olacağı düşüncesi yaygındı. Sanıldı ki: Galatasaray, o gelir gelmez şampiyonluğu, ya da ligin en iyi yerini vurup Sarı-Kırmızılı takımı oraya oturtacak. Oysa hazırlık maçlarında Sarı-Kırmızılı takım hiç de ümit vermiyordu. 13 Eylül günü Galatasaray idmanında sahada birbiri arkasına şut atan Metin Oktay için yönetici Turgan Ece şöyle dedi: "Ben olsam Metin'i Waterford'a karşı oynatırım."

O günden bu yana Metin, kendisinin de açıkladığı gibi gerek taraftarlarından, gerekse bazı üyelerden bu yolda sözler duydu, "Dön" diyorlardı Metin'e, "Dön!"

Krallıktan palyaço luğa hayır.

Galatasaray'ın lig şampiyonluğundan sonra olumsuzlarda giden Metin Oktay'ın şimdi tekrar futbola dönmesi için adeta bir oyun sahneye konulmaktadır. Metin, "Efkar-ı umumiye isterse dönerim" gibi ucuz bir kahramanlık sloganı altında Galatasaray'ı kurtarma masalına doğru itilmektedir. Tahtlarını, taçlarını ve servetlerini kaybettikten sonra lüks otellerin helâlarında yeni devir beylerinin eline kolonya döküp, havlu veren düşük kontları hatırlıyor insan gayri ihtiyari Metin Oktay bu mudur?

Biz, Metin Oktay'ın halktan aldığı yürekler dolu su sevgi zenginliğini ruletteki numaralarına yatırmaması na karşınız. Galatasaray'ı Legia maçında atacağı bir golle yarı finale çıkartacağı ihtimali olsa dahi.. Başarıya ulaşma ve eski Metin olma özlemi kursağında kaldığı gün halk bir kralın palyaço kılığına girmiş olmasına ağlaya ağlaya gülecektir. "Mavi Melek" filminde gençliğine ayak uyduramadığı için palyaço olmayı göze alan yaşlı kolej öğretmenini gibi..